

ATENCIÓ!

Excepcionalment, un Divendres cultural

DIVENDRES CULTURAL

Visita a la Biblioteca Arús de Barcelona

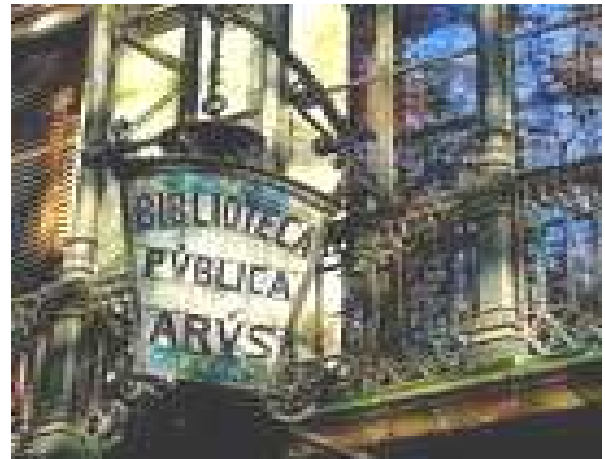
Divendres, 13 de gener de 2012

La **Biblioteca Pública Arús (BPA)** va ser inaugurada el 24 de març de l'any 1895 per iniciativa de Rossend Arús i Arderiu que en el seu testament encarregà a Valentí Almirall i a Antoni Farnés la creació d'una biblioteca per a la instrucció del poble treballador.

Va ser la primera biblioteca pública creada a Barcelona. Començà amb uns 24.000 volums en temes de filosofia, religió, ciències socials, dret, idiomes, biologia, botànica, medicina, art, música, literatura, geografia i història i obres generals com diccionaris, premsa, etc.

L'edifici va ser encarregat a Bonaventura Bassegoda i Amigó amb Pere Bassegoda i Mateu com a mestre d'obres; la decoració va anar a càrrec de Josep Lluís Pellicer i hi col·laboraren els artistes i artesans: Manuel Fuxà (escultor), Lluís Razzauti (reproduccions escultòriques en bronze), Joan Sunyol (ebenista), Tomàs Torrents (pintor i decorador), Lluís Nogués (marbrista), Coll i Escofet (vidres), fill d'Ignasi Damians (fonia

de metalls), Joaquim Cortada (gravador de metalls).



L'impacte que l'obertura de la **BPA** va tenir a Barcelona a finals del segle XIX contrasta amb la seva trajectòria posterior, la biblioteca va ser tancada al públic l'any 1939 i no tornà a obrir fins a l'any 1967. Aquest fet va permetre que es deslliurés de les purgues purificadoras del franquisme i que el seu fons hagi arribat als nostres dies gairebé intacte.

Actualment la **BPA** és un centre de recerca especialitzat en moviments socials contemporanis i producció bibliogràfica del segle XIX i inicis del XX.

Compta amb un fons especial molt important en els temes de moviment obrer, anarquisme i maçoneria. El fons actual té uns 69.000 volums format per les primeres cessions de Rossend Arús, Valentí Almirall, i Eudald Canivell, completades posteriorment amb les donacions d'Apel·les Mestres, Victor Balaguer, Joaquim Miret, Antoni Torrents i Monner, Josep Maria Vallès i Ribot, Ferran Torras, Francesc Carreras i Candi, Marià Faura, Pere Estasen, Ramon E. Bassegoda, Frederic Rahola, etc...



ROSSEND ARÚS I ARDERIU

Fou un demòcrata d'ideologia republicana federal, un catalanista lliurepensador i maçó, un filantrop preocupat profundament pel progrés de la gent que l'envoltava.

Amb l'adveniment de la Primera República, Rossend Arús s'involucrà en la política i en la maçoneria. No militava en cap partit polític però s'identificava amb la ideologia federal segons la formulació de Pi i Margall. Així mateix col·laborà amb Valentí Almirall en les primeres formes de catalanisme polític organitzat, fou soci fundador del Centre Català i participà en el 1r i 2n Congrés Catalanista.

Rossend Arús va ingressar a la maçoneria el 16 de maig de 1866, a la lògia La Fraternitat núm.1 de Barcelona, l'any 1884 ja tenia el grau 33 (grau màxim segons el ritu escocès). També el trobem com a membre d'altres

lògies: La Verdad, núm.17 (Barcelona), el Gran Capítol Català, Pureza núm. 2 (Lisboa), Unión Ibérica núm. 252 (Madrid), La Sagesse (Barcelona), Perfetta Unione (Itàlia) i al Gran Consell de la maçoneria portuguesa. Crea la lògia Avant núm. 149 (Barcelona) de caire catalanista i de la qual esdevé Mestre Venerable. El 1886 es celebrà l'Assemblea Constituent de la Gran Lògia Simbòlica Regional Catalana i Rossend Arús en fou escollit Gran Mestre de la maçoneria catalana.

Per arribar a difondre els seus ideals, els valors democràtics, les llibertats i la tolerància enmig d'una societat moralment molt estricta, Rossend Arús va promoure i dirigir diverses revistes i publicacions periòdiques (*La Llumanera de Nova York, La Luz...*) i també col·laborà en publicacions satíriques de l'època com ara *L'Esquella de la Torratxa*, o *La Campana de Gràcia*.

Més informació a: www.bpa.es/



Visita Cultural

Guiada i comentada per personal de la Biblioteca Arús a les dues sales de la biblioteca, la sala d'actes i la sala de música.

Dia: excepcionalment en divendres (la Biblioteca Arús no obre els dissabtes).

Data: divendres, 13 de gener de 2012.

Trobada: a 3/4 d'11 davant de la porta de la Biblioteca.

Adreça: Passeig de Sant Joan, 26 de Barcelona, a prop de l'Arc de Triomf.

Metro Arc de Triomf (L1); Busos 19, 51, 55.

Visita: començarà a les 11 del matí.

Durada: aproximadament una hora.

Activitat gratuïta.

Durant la visita podrem preguntar sobre els temes que ens interessin, història de la biblioteca, edifici, maçoneria, etcètera.



*Cal fer inscripció prèvia fins el dia 5 de gener, a Can Cadena, telèfon 935 90 27 00
Places limitades a 35 assistents (si cal s'obrirà llista d'espera)*